

Verksamhetsplan 2020

Det är ofrånkomligt att framtidsplaneringen, i det skede vi nu befinner oss, måste göras med en hel del reservationer. Många programpunkter kommer vi säkert att tvingas skjuta på i tiden, medan en del av förberedelsearbetet inför jubileumsåret måste påbörjas redan nu.

Osäkerheten kring resten av vårens programpunkter är därför stor, men kan som sagt i bästa fall genomföras till hösten. Boråsresan, i samarbete med Konsthistoriska Klubben, har på kort varsel tvingats ställas in. Besöket på det nya kulturhuset, Agora i Skäggetorp, 6 maj, kan vi med lätthet skjuta till hösten, liksom i bästa fall också ett nyinsatt föredrag om "Samtidskonsten och landskapsmåleriet", 14 maj, som vi planerat tillsammans med Skådebanan, på Passagen. Vårens avslutning i Vadstena, 30 maj, med vernissagen av fyra nya skulpturer till Folkets Park, tillhör också de programpunkter som vi får återkomma till.

Ett initiativ som nämns i vårprogrammet och som vi informerade om vid studiebesöket på på Regionens konstmagasin, 5 mars, är vår studiecirkel, som tar fasta på den kommande jubileumsutställningen, med vernissage 2021. Tanken är att vi med hjälp av historien, inte bara ska kunna fördjupa oss i det gångna seklets konst i Östergötland, utan också komma med förslag på konstnärsskap, som vi vill se representerade på utställningen. Här hoppas vi att också kunna intressera andra konstföreningar i Östergötland att på motsvarande sätt komma med bidragsförslag. Region Östergötlands konstmagasin, med sina stora samlingar, har lovat bidra med lån till denna historiska utställning. Men vi har också för avsikt att under jubileumsåret kunna upprepa ett "Under samma tak" för att spegla samtidskonsten och med hjälp av "Ung Konst Öst" - som vi tillsammans med Östergötlands museum och konstutbildningarna i länet tagit initiativ till - även kunna visa vad vi kan vänta av framtiden.

Också i det ordinarie höstprogrammet för 2020 planeras för resor, inklusive den traditionella soppresan till Norrköping i slutet av året. Så t.ex planeras både en kortresa till Stockholm (Nationalmuseum, Moderna Museet och Valdemarsudde) och en tvådagarsresa västerut (Halmstad, Mjellby, Varberg och Ullared). Den årliga konstutlottningen i december får kröna år 2020.

Som framgår, är vi litet osäkra på vad som går att genomföra under våren 2020 och vad vi måste skjuta på. Var och hur vi träffas framöver, nu när coronan kullkastar det mesta av planering och museets lokaler ännu inte är tillgängliga, måste tiden få utvisa.

Styrelsen